

## DOSSIER CRISTIAN DE MORET

*Nace en Huelva en 1988, ciudad donde inicia su carrera de piano clásico a los 8 años de edad, además de ganar varios concursos de canto flamenco con tan solo 9 años empieza su andadura artística en los escenarios de festivales locales junto a grandes figuras del flamenco como José de la Tomasa, Paco Toronjo, Arcángel , la Niña de Huelva, etc...*



*A los 18 años cursa los estudios superiores de Flamencología en Córdoba donde desarrolla gran parte de su mestizaje con el mundo del Jazz con profesores de la talla de Ángel Andrés Muñoz y Toño Contreras.*

*En 2010 inicia su carrera como productor musical y crea su propio estudio de grabación, donde actualmente realiza sus propios trabajos discográficos y colaboraciones con otros artistas.*



*En 2012 trabaja en el Ballet Flamenco de Andalucía acompañando a figuras de la talla de Antonio Canales, Rubén Olmo, Pastora Galván, Patricia Guerrero o Manuel de La Luz en el espectáculo ``Llanto por la muerte de Ignacio Sánchez Mejías``.*

*2013 es llamado por Carmen Linares para formar parte de un espectáculo homenaje a F.G. Lorca ``que no he muerto`` en Madrid 4 meses en temporada en teatro Marquina.*

*En 2014 comienza a trabajar con Rosario La Tremendita para su espectáculo ``Fatum`` estrenado en el festival de Jerez y que ha girado por gran parte de Europa.*

*Cantaor, pianista y arreglista en la Compañía de la bailaora y coreógrafa Vanesa Aibar para sus giras por U.S.A. en 2013, 2014 y 2015.*



*Actualmente forma parte también del elenco de ``Eterno Camarón``, musical dirigido por Javier Latorre dedicado a la figura y vida del artista Camarón de La Isla.*

*En agosto de 2015 la Artista Carmen Linares cuenta con Cristian como pianista y cantaor para presentar un proyecto en el prestigioso festival de World Music de Aarhus (Dinamarca) presidido por los Reyes de Dinamarca.*

*Recientemente. Cantaor, pianista y compositor de la música de 'Traslúcido', espectáculo flamenco y contemporáneo de los coreógrafos Cristina Hall, Carlos Carbonell y Ana Pérez presentado en marzo de 2016 en el prestigioso Festival de danza de Dusseldorf (Alemania) compartiendo cartel junto a Rocío Molina y Farruquito. Protagoniza el papel de Lorca en la obra de próximo estreno Bernarda VS Adela junto a la actriz Paz Alarcón y la bailaora Asunción Pérez 'la choni'. Trabaja como pianista y arreglista con Pedro el Granaíno y Pastora Galván. Iniciando un proyecto de creación artística con un referente internacional en flamenco y danza como es Andrés Marín Y Rosario la Tremendita..*



**CONTRATACIÓN ABIERTA :**

**659 412 873    [juan@sonanta.net](mailto:juan@sonanta.net)**

**671 474 571    [quiros@sonanta.net](mailto:quiros@sonanta.net)**

**669 597 688    [lola@sonanta.net](mailto:lola@sonanta.net)**